

視藝科高中課程大綱及評估方法

中四	中五	中六
課程簡介	檢視進度	檢視進度
藝術評賞簡介	評賞：雕塑篇	評賞：中國傳統繪畫篇
評賞：西方繪畫篇	雕塑	作品集(四)自選媒介
西洋美術史	陶泥技法	作品集整理
塑膠彩技法	作品集(二)雕塑	試卷練習
試卷練習(一)	試卷練習(一)	
混合媒介繪畫	裝置藝術	
作品(一)混合媒介繪畫	作品集(三)裝置藝術	
作品集建構	試卷練習(二)	
定立主題		
腦圖與主題簡介		
主題資料搜集		
藝術家作品參考		
藝術家參考		
意念發展與草圖		
媒介探索、試驗作品		
創作過程		
作品介紹		
作品攝影與反思		
試卷練習(二)		

高中視藝科評分方法:

學生成績(100%) = 考試分(50%) + 平時分(50%)

平時分(100%) = 課堂習作(90%) + 學習態度(10%)